

NORMAS DE COMPETENCIA

**PERFIL OCUPACIONAL DEL “MAESTRO (A) EN
TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA
AWAY”**

FORMATO 03

MAPA FUNCIONAL MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

OCUPACIÓN MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY																	
PROPÓSITO PRINCIPAL	Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.																
FUNCIONES CLAVES	<table border="1"> <thead> <tr> <th>FUNCIONES BÁSICAS</th> <th>SUB FUNCIONES</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="3">Seleccionar y preparar los insumos y herramientas de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente.</td> <td>R1. Definir la materia prima, la combinación de colores, iconografías y cantidad según las especificaciones técnicas del producto textil acordado con el cliente.</td> </tr> <tr> <td>R2. Preparar la materia prima en cantidad y colores de acuerdo a las especificaciones del tejido a elaborar.</td> </tr> <tr> <td>R3. Seleccionar y preparar las herramientas para la técnica de 4 estacas y clavarlas de acuerdo a las dimensiones del producto.</td> </tr> <tr> <td rowspan="3">Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.</td> <td>R1. Armar la estructura del tejido de 4 estacas de acuerdo a las especificaciones del producto.</td> </tr> <tr> <td>R2. Realizar el urdido de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto a elaborar.</td> </tr> <tr> <td>R3. Realizar la separación de los hilos para iniciar el proceso de tejido utilizando el toccoro y la illagua de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto textil a elaborar.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Realizar y finalizar el tejido con la técnica de las 4 estacas de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.</td> <td>R1. Realizar el tramado utilizando el ruk'i, wich'una, mini qispa y agujas (yauri) del producto de acuerdo a las especificaciones técnicas.</td> </tr> <tr> <td>R2. Realizar las terminaciones del producto de acuerdo a las especificaciones de calidad acordadas con el cliente.</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">Realizar las inspecciones finales y el acabado del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y especificaciones acordadas con el cliente.</td> <td>R1. Realizar las inspecciones finales del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.</td> </tr> <tr> <td>R2. Realizar el acabado del producto de acuerdo a estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.</td> </tr> </tbody> </table>	FUNCIONES BÁSICAS	SUB FUNCIONES	Seleccionar y preparar los insumos y herramientas de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente.	R1. Definir la materia prima, la combinación de colores, iconografías y cantidad según las especificaciones técnicas del producto textil acordado con el cliente.	R2. Preparar la materia prima en cantidad y colores de acuerdo a las especificaciones del tejido a elaborar.	R3. Seleccionar y preparar las herramientas para la técnica de 4 estacas y clavarlas de acuerdo a las dimensiones del producto.	Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.	R1. Armar la estructura del tejido de 4 estacas de acuerdo a las especificaciones del producto.	R2. Realizar el urdido de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto a elaborar.	R3. Realizar la separación de los hilos para iniciar el proceso de tejido utilizando el toccoro y la illagua de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto textil a elaborar.	Realizar y finalizar el tejido con la técnica de las 4 estacas de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.	R1. Realizar el tramado utilizando el ruk'i, wich'una, mini qispa y agujas (yauri) del producto de acuerdo a las especificaciones técnicas.	R2. Realizar las terminaciones del producto de acuerdo a las especificaciones de calidad acordadas con el cliente.	Realizar las inspecciones finales y el acabado del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y especificaciones acordadas con el cliente.	R1. Realizar las inspecciones finales del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.	R2. Realizar el acabado del producto de acuerdo a estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.
	FUNCIONES BÁSICAS	SUB FUNCIONES															
	Seleccionar y preparar los insumos y herramientas de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente.	R1. Definir la materia prima, la combinación de colores, iconografías y cantidad según las especificaciones técnicas del producto textil acordado con el cliente.															
		R2. Preparar la materia prima en cantidad y colores de acuerdo a las especificaciones del tejido a elaborar.															
		R3. Seleccionar y preparar las herramientas para la técnica de 4 estacas y clavarlas de acuerdo a las dimensiones del producto.															
	Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.	R1. Armar la estructura del tejido de 4 estacas de acuerdo a las especificaciones del producto.															
		R2. Realizar el urdido de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto a elaborar.															
		R3. Realizar la separación de los hilos para iniciar el proceso de tejido utilizando el toccoro y la illagua de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto textil a elaborar.															
	Realizar y finalizar el tejido con la técnica de las 4 estacas de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.	R1. Realizar el tramado utilizando el ruk'i, wich'una, mini qispa y agujas (yauri) del producto de acuerdo a las especificaciones técnicas.															
		R2. Realizar las terminaciones del producto de acuerdo a las especificaciones de calidad acordadas con el cliente.															
Realizar las inspecciones finales y el acabado del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y especificaciones acordadas con el cliente.	R1. Realizar las inspecciones finales del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.																
	R2. Realizar el acabado del producto de acuerdo a estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.																

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 01

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Seleccionar y preparar los insumos y herramientas de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente

REALIZACIÓN 1: Definir la materia prima, la combinación de colores, iconografías y cantidad según las especificaciones técnicas del producto textil acordado con el cliente

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">• Materia prima dispuesta de acuerdo a la cantidad y colores requeridos en las especificaciones técnicas acordadas con el cliente.• Hilo seleccionado de un solo título y torsión uniforme.• La combinación de colores respeta las especificaciones técnicas acordadas con el cliente.• Iconografías definidas de acuerdo a las especificaciones del cliente.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Selección de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas acordadas con el cliente.• Selección de los hilos con el título y calidad requerida.• Selección de la combinación de colores acorde a las especificaciones con el cliente. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Materia prima seleccionada de acuerdo a las especificaciones técnicas acordadas con el cliente.• Combinación de colores cumple lo acordado con el cliente.• Iconografía seleccionada de acuerdo a lo solicitado por el cliente.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">• Conocer las iconografías de cada zona.• La combinación de colores.• Características de los hilos.• Título y torsión.	<ul style="list-style-type: none">• En el taller de telar de 4 x 4m²
ACTITUDES DESEABLES. <ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza.• Respeto y valoración por su cultura.• Responsabilidad.• Respeto al medio ambiente.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">• El evaluado deberá demostrar realizar la selección de la materia prima principal como el hilado con características de calidad requerida, grosor y torsión.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 01

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Selecciona y prepara los insumos y herramientas de acuerdo a las especificaciones técnicas acordadas con el cliente.

REALIZACIÓN 2: Preparar la materia prima en cantidad y colores de acuerdo a las especificaciones del tejido a elaborar.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">Materia prima dispuesta en forma de kururo para cada color de hilo de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">Preparación de la materia prima de acuerdo a especificaciones técnicas. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">Kururos por color.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">Título de hilos.	<ul style="list-style-type: none">En el taller de telar.
ACTITUDES DESEABLES <ul style="list-style-type: none">Orden y limpieza.Responsabilidad.Capacidad de análisis.Responsable con el medio ambiente.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">El evaluado deberá demostrar la preparación del hilo en kururos de acuerdo a especificaciones técnicas.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 01

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Seleccionar y preparar los insumos y herramientas de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente

REALIZACIÓN 3: Seleccionar y preparar las herramientas para la técnica de 4 estacas y clavarlas de acuerdo a las dimensiones del producto.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">Estacas fijas y dispuestas de acuerdo a las medidas del producto en terreno plano.Herramientas preparadas y dispuestas de acuerdo a la técnica de cuatro estacas.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">Selección de las herramientas necesarias.Preparación y colocación de las estacas de acuerdo a la medida del producto. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">Herramientas de acuerdo al producto.4 estacas clavadas de acuerdo al producto a elaborar.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">Tipos de estacas y sus características.	<ul style="list-style-type: none">En el taller de telar.
<p>ACTITUDES DESEABLES.</p> <ul style="list-style-type: none">Orden y limpieza.ResponsabilidadValoración de su culturaCapacidad de decisión y seguridad	
<p>LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">El evaluado deberá disponer las 4 estacas para el producto a trabajar y de acuerdo a especificaciones técnicas acordadas con el cliente.	

RELACIÓN DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS, INSUMOS Y MATERIALES DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 1

INSTALACIONES	EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	INSUMOS/MATERIALES	INFORMACIÓN/FORMATOS
Área de 16 m ² como mínimo en terreno plano con buena iluminación	<ul style="list-style-type: none"> • Tijeras • Balanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Hilo de alpaca natural o procesado • Lana de ovino • Lana sintética • Cinta métrica • Estacas 	<ul style="list-style-type: none"> • Requerimientos del cliente • Muestras

TAREAS CRÍTICAS DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 1

UNIDAD DE COMPETENCIA	REALIZACIONES
1	<p>R2: Preparar la materia prima en cantidad y colores de acuerdo a las especificaciones del tejido a elaborar.</p> <p>R3: Seleccionar y preparar las herramientas para la técnica de 4 estacas y clavarlas de acuerdo a las dimensiones del producto.</p>

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 02

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.

REALIZACIÓN 1: Armar la estructura del tejido de 4 estacas de acuerdo a las especificaciones del producto.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">• Awa k'aspi seleccionado de acuerdo al producto a elaborar (medidas).• Elemento de unión - chewequeña-washkilla (soguilla) seleccionado de acuerdo al producto a elaborar y a la técnica de cuatro estacas.• Hilos amarrados a los 2 awa k'aspi en cantidades iguales usando la técnica de ch'ukura.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Realización del amarre de soguilla de manera que no se deslice.• Hacer el amarrado en una altura de acuerdo al producto a tejer. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Amarre del awa k'aspi de manera que no se deslice.• Amarre del awa k'aspi a la altura de acuerdo al producto a tejer.• Amarrado del hilo a cada awa k'aspi.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">• Tipos y usos de soguilla.• Tipos, características y usos de awa k'aspi.• Tipos de amarrado.• Medidas de productos.	<ul style="list-style-type: none">• En taller de tejedor(a) terreno plano.
ACTITUDES DESEABLES. <ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza.• Concentración.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">• El evaluado deberá demostrar conocimiento y ejecución en el armado de la estructura para el tejido a trabajar.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 02

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.

REALIZACIÓN 2: Realizar el urdido de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto a elaborar

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">Hilos dispuestos a la misma distancia y en número par en el awa k'aspi.Tensión de los hilos dispuesta uniformemente en el awa k'aspiHilos trasladados y amarrados a segundo awa k'aspi en cantidades iguales (ch'ukurkhata)	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">Disposición de los hilos a una misma distancia y en número par en el awa k'aspi.Disposición de la tensión de hilo de manera uniforme.Sujeción de los hilos de manera ordenada conservando su distancia y separación. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">Hilos urdidos a una misma distancia.Hilos urdidos con tensión uniforme.Hilos urdidos de manera cruzada formando una "x" (khata).
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">Técnica de urdido.Combinación de colores.	<ul style="list-style-type: none">Taller de tejedor(a).En un terreno plano con iluminación.Realizado antes de tejer.
ACTITUDES DESEABLES. <ul style="list-style-type: none">Orden y limpieza.Concentración.Paciencia y tolerancia.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">El evaluado deberá colocar los hilos a una misma distancia en número par y con las tensiones uniformes.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 02

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar las actividades de preparación de la técnica 4 estacas o pampa away y los hilos de acuerdo al producto textil a elaborar.

REALIZACIÓN 3: Realizar la separación de los hilos para iniciar el proceso de tejido utilizando el toccoro y la illagua de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto textil a elaborar.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">Los hilos se separan haciendo uso del toccoro y de acuerdo a las especificaciones del producto a elaborar.Los hilos se escogen y amarran a un palo delgado (illagua) de manera intercalada.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">Utilización del toccoro para la separación de los hilos de acuerdo a las especificaciones.Utilización de la illagua para entre cruzar los hilos del tejido. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">Hilos separados y entrecruzados de acuerdo al tejido (khata).
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">Uso y características del toccoro y la illagua.	<ul style="list-style-type: none">Taller de tejedor(a) en un terreno plano.Se ejecuta al inicio del tramado y la iconografía.
ACTITUDES DESEABLES. <ul style="list-style-type: none">Orden y limpieza.Responsabilidad.Paciencia.Concentración.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">El evaluado deberá demostrar destreza en el uso del toccoro y la illagua.	

RELACIÓN DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS, INSUMOS Y MATERIALES DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 2

INSTALACIONES	EQUIPOS HERRAMIENTAS	Y	INSUMOS / MATERIALES	INFORMACIÓN / FORMATOS
<ul style="list-style-type: none"> Área de 16 m² como mínimo en terreno plano y con buena iluminación. 	<ul style="list-style-type: none"> Awa k'aspi. Soguilla. Estacas. Toccooro. Illagua. 		<ul style="list-style-type: none"> Hilos en forma de kururos. Cinta métrica. Tijera. 	<ul style="list-style-type: none"> Requerimientos del cliente. Muestra física.

TAREAS CRÍTICAS DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 2

UNIDAD DE COMPETENCIA	REALIZACIONES
2	<p>R2: Realizar el urdido de la materia prima de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto a elaborar.</p> <hr/> <p>R3: Realizar la separación de los hilos para iniciar el proceso de tejido utilizando el toccooro y la illagua de acuerdo a las especificaciones técnicas del producto textil a elaborar.</p>

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 03

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar y finalizar el tejido con la técnica de las 4 estacas de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.

REALIZACIÓN 1: Realizar el tramado utilizando el ruk'i, wich'una, mini qispa y agujas (yauri) del producto de acuerdo a las especificaciones técnicas.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">Herramientas (ruk'i, wich'una, mini qispa) seleccionadas de acuerdo al tejido a elaborar.Tejido elaborado acorde a las especificaciones técnicas del producto.Agujas (yauri) seleccionadas de acuerdo a la terminación (p'itay) del tejido.Tejido desatado manualmente de la estructura de las 4 estacas (awa k'aspi) (Shirley. Lo sacaría para evitar confusiones).	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">Selección de Herramientas de acuerdo al tejido a elaborar.Elaboración del tejido de acuerdo a especificaciones técnicas del producto (away). <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">Tejido elaborado.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">Diseños de iconografías que guardan relación con sus localidades.Dominio y manejo de las herramientas.Dominio de la técnica de tejido.	<ul style="list-style-type: none">Taller de tejedor(a) en un terreno plano con iluminación.Actividad previa al acabado.
<p>ACTITUDES DESEABLES.</p> <ul style="list-style-type: none">Orden y limpieza.Capacidad de análisis.Creatividad.	
<p>LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">El evaluado deberá demostrar el uso de herramientas e insumos previamente seleccionados, para la elaboración del tejido.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 03

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar y finalizar el tejido con la técnica de las 4 estacas de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente.

REALIZACIÓN 2: Realizar las terminaciones del producto de acuerdo a las especificaciones de calidad acordadas con el cliente.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">• La terminación utiliza la técnica del “Ch’ushkay” (unión de 2 piezas) en función al producto a elaborar y especificaciones del cliente.• La terminación utiliza la técnica del Awapay (tejido especial a los bordes) en función al tejido a elaborar y especificaciones del cliente.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Utilización de la técnica del ch’ushkay para la terminación del producto.• Utilización de la técnica del awapay para los bordes del tejido. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Producto terminado de acuerdo a las especificaciones acordadas con el cliente
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">• Técnica del ch’ushkay y awapay. (Ver Glosario).	<ul style="list-style-type: none">• Taller de tejedor(a)
ACTITUDES DESEABLES <ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza.• Creatividad.• Responsabilidad.• Innovación.	
LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN. Sugerencias para la evaluación. <ul style="list-style-type: none">• El evaluado deberá realizar la terminación del producto utilizando las técnicas del Ch’ushkay y Awapay	

RELACIÓN DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS, INSUMOS Y MATERIALES DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 3

INSTALACIONES	EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	INSUMOS / MATERIALES	INFORMACIÓN / FORMATOS
<ul style="list-style-type: none"> • Área de 16 m² como mínimo en terreno plano y con buena iluminación. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ruk'i, wich'una, • Mini qispa • Agujas (yauri) 	<ul style="list-style-type: none"> • Tejido • Hilos para realizar el Ch'ushkay y Awapay 	<ul style="list-style-type: none"> • Requerimientos del cliente.

TAREAS CRÍTICAS DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 3

UNIDAD DE COMPETENCIA	REALIZACIONES
3	<p>R1: Realizar el tramado utilizando el ruk'i, wich'una, mini qispa o mini qismi y agujas (yauri) del producto de acuerdo a las especificaciones técnicas.</p>

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 04

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realizar las inspecciones finales y el acabado del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y especificaciones acordadas con el cliente.

REALIZACIÓN 1: Realizar las inspecciones finales del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">• La inspección verifica el cumplimiento de todas las especificaciones acordadas con el cliente.• La inspección identifica los defectos encontrados para su corrección.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Ejecución de la inspección. <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Producto inspeccionado.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">• Interpretación de las especificaciones acordadas con el cliente.	<ul style="list-style-type: none">• Taller con área designado para acabados.
<p>ACTITUDES DESEABLES.</p> <ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza.• Capacidad de análisis.• Responsabilidad.• Compromiso.	
<p>LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN Sugerencias para la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">• El evaluado deberá demostrar conocimiento de las especificaciones acordadas previamente con el cliente, realizando la inspección para el cumplimiento de las especificaciones acordadas con el cliente.	

UNIDAD DE COMPETENCIA N° 04

NORMA DE COMPETENCIA: MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

FUNCIÓN PRODUCTIVA:

Elaborar productos textiles utilizando la técnica de 4 estacas o Pampa away tomando en cuenta las tradiciones textiles culturales y exigencias del mercado con estándares de calidad y cuidando el medio ambiente.

NIVEL DE COMPETENCIA PROFESIONAL: 2

UNIDAD DE COMPETENCIA: Realiza las inspecciones finales y el acabado del producto de acuerdo a los estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente

REALIZACIÓN 2: Realizar el acabado del producto de acuerdo a estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.

CRITERIOS DE DESEMPEÑO Es el resultado con la calidad esperada	EVIDENCIAS Son las pruebas de la capacidad evaluada.
<ul style="list-style-type: none">• Los procesos de acabado (lavado, secado, vaporizado, etiquetado y embolsado) consideran los estándares de calidad del mercado.• Los procesos de acabado (lavado, secado, vaporizado, etiquetado y embolsado) consideran las especificaciones del cliente.	<p><u>Por desempeño</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Realización de los procesos de acabado (lavado, secado, vaporizado, etiquetado y embolsado) de acuerdo a las especificaciones de calidad acordadas con el cliente <p><u>Por producto</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Producto acabado y embolsado.
EVIDENCIAS DE CONOCIMIENTOS La información que debe manejar el candidato	RANGO DE APLICACIÓN Situaciones y condiciones variables en las que se desenvuelve el trabajador/productor
<ul style="list-style-type: none">• Información de cada tipo de etiqueta.• Vaporizar todo tipo de prenda.	<ul style="list-style-type: none">• En el taller de telar.
<p>ACTITUDES DESEABLES.</p> <ul style="list-style-type: none">• Orden y limpieza.• Capacidad de análisis.• Responsabilidad• Compromiso	
<p>LINEAMIENTOS GENERALES PARA LA EVALUACIÓN Sugerencias para la evaluación.</p> <ul style="list-style-type: none">• El evaluado deberá darle los acabados necesarios al producto terminado.	

RELACIÓN DE EQUIPOS, HERRAMIENTAS, INSUMOS Y MATERIALES DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 4

INSTALACIONES	EQUIPOS Y HERRAMIENTAS	INSUMOS / MATERIALES	INFORMACIÓN / FORMATOS
<ul style="list-style-type: none"> Área de 16 m² como mínimo en terreno plano y con buena iluminación. 	<ul style="list-style-type: none"> Plancha vaporizadora Aguja para poner la etiqueta Tinas para lavado Mesa para planchar 	<ul style="list-style-type: none"> Hilos para poner las etiquetas Insumo para lavado (shampoo, detergente suave, de acuerdo a la materia prima) Bolsas para empaquetado. 	<ul style="list-style-type: none"> Requerimientos del cliente y del mercado

TAREAS CRÍTICAS DE LA UNIDAD DE COMPETENCIA N° 4

UNIDAD DE COMPETENCIA	REALIZACIÓN
4	<p>R2: Realizar el acabado del producto de acuerdo a estándares de calidad del mercado y las especificaciones acordadas con el cliente.</p>

GLOSARIO DE TÉRMINOS DE LA NORMA DE COMPETENCIA DEL MAESTRO (A) EN TELAR HORIZONTAL A 4 ESTACAS – PAMPA AWAY

1. **AWA KASPI.-** Herramienta hecha de palos simples de forma cilíndrica que se usa para sujetar el urdido, se coloca para unir las estacas opuestas en la parte superior e inferior del telar. Su tamaño depende del producto a realizar.
2. **AWAPAY.-** Técnica de acabado, adiciona un tejido extra al producto final, consiste en el uso de la awapa o cinta que bordea los cuatro lados de los productos textiles. Se realiza solo en algunos tipos de prendas Ejm. Manta o unkuña, chuspa, khipucha.
3. **AWAY.-** Es el proceso en si del tejido
4. **CH'USHKAY.-** Unión de 2 piezas de tejidos se usa en las mantas, ponchos, frazadas, etc.
5. **CHEWEQEÑA / WASHKILLA.-** son herramientas que están elaboradas de hilos de llama o alpaca en forma de sogas y diámetros delgados.
6. **CHUKUR'ATA.-** Acción de sujetar mediante el amarre en forma de anillado, la urdimbre a los palos horizontales (awa k'aspi).
7. **ICONOGRAFÍAS.-** Son representaciones del entorno plasmadas en diseños y combinación de colores en cada tejido, pudiendo representar actividades agrícolas, paisajes, diseños geométricas, formas humanas, flora, fauna, astronomía, entre otros, propios de cada lugar.
8. **ILLAGUA.-** Hilo y palo delgado que cogen a los hilos del urdido realizado y se usan para realizar el khata.
9. **KHATA.-** Acción de usar el toqoro e illagua con el ruk'i haciendo una forma de "X".
10. **KURURO.-** Ovillo de hilo en forma de una pelota para facilitar el proceso del tejido.
11. **LISO.-** Pieza del telar que divide los hilos de la urdiembre para que pase la trama.
12. **MINI KHISPA ó MINI KHISMI.-** es una herramienta hecha de palo delgado que carga el hilo para el tramado de aproximadamente de 30 cm. de largo donde se envuelve la trama.
13. **P'ITAY.-** Acabado del tejido, se realiza con el yauri, una vez terminado el tejido.
14. **PRODUCTOS TEXTILES.-** Productos posibles de realizar con la técnica de 4 estacas, como: ponchos, mantas o unkuñas, frazadas, fajas o chumpis, chales, llicllas, pasadizos, chalinas, bolsas y chuspas, tapices, chullos, chalecos, etc.
15. **RUKI, LUK'I .-** Instrumento de hueso (usualmente de llama) o madera para ajustar los hilos del tejido sobre la trama.
16. **TÉCNICA DE 4 ESTACAS O PAMPA AWAY.-** Técnica tradicional de telar plano, horizontal, en el cual el telar se asegura a cuatro estacas llamadas *tacarpus*. Estas se colocan en el suelo a la distancia requerida para alcanzar el tamaño del tejido deseado. La tejedora se sienta al frente del telar amarrado para tejer.
17. **TÍTULOS DE HILOS.-** El título, es el peso específico del hilo (grueso o delgado).

18. **TOQORO O TUKURU.-** Palo o tubo en forma cilíndrica que se usa para separar los hilos de la urdimbre.
19. **URDIDO.-** Proceso que consiste en pasar el ovillo del hilo de un extremo a otro de las estacas (polos opuestos) para sujetarlo a los awa kaspi. El urdido se realiza de acuerdo y posterior a la decisión sobre los diseños y colores que se utilizará en el tejido.
20. **WICH UNA.-** es una herramienta hecha de hueso de alpaca, llama, vicuña, venado que sirve para ajustar el urdido y crear el diseño.
21. **YAURI.-** Herramienta de alambre, como especie de aguja grande de alambre se utiliza para hacer el terminado y el tejido de los bordes (awakipa) del tejido.